KARTA KURSU

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | **Analiza językoznawcza tekstu literackiego** |
| Nazwa w j. ang. | Literary texts in applied linguistics |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Kierownik Katedry Językoznawstwa Romańskiego | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Językoznawstwa Romańskiego |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Cele kursu:  1. analiza tekstów literackich z wykorzystaniem metodologii językoznawczych  2. rozwinięcie umiejętności analizy budowy tekstów literackich w ścisłej relacji z procesem interpretacji tekstu – wzrost lingwistycznej świadomości interpretatora.  3. rozwinięcie umiejętności krytycznego czytania tekstów artystycznych z wykorzystaniem narzędzi językoznawczych |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Z zakresu językoznawstwa ogólnego |
| Umiejętności | brak |
| Kursy | Językoznawstwo ogólne, wstęp do językoznawstwa |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01\_posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie analizy językoznawczej tekstów literackich.  W02\_zna na poziomie rozszerzonym teorie badawcze z zakresu analizy językoznawczej tekstów literackich.. | K2\_W01 i K2\_W010  K2\_W02 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01\_formułuje i analizuje problemy badawcze dot. tekstów literackich z zastosowaniem podstawowych metod językoznawczych  U02\_samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze w zakresie analizy językoznawczej tekstów literackich. | K2\_U02  K2\_U03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01\_rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów w zakresu analizy językoznawczej tekstów literackich. | K2\_K01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 15 | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metoda zadaniowa oraz komunikacyjna  Metody podające: eksponujące, problemowe, aktywizujące  Metody wspierające autonomiczne uczenie się  Zajęcia mogą być prowadzone w formie zdalnej |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  | x | X | x |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  | x | X | x |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  | x | X | x |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  | x | X | x |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywnego i regularnego uczestnictwa w zajęciach, udział w dyskusji i projekcie zbiorowym.  Standardowa skala ocen. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Genologia językowa. Typy tekstów i ich charakterystyka językowa. Struktury leksykalno-składniowe właściwe dla gatunków literackich i różnych autorów.  Stylistyczna charakterystyka tekstu. Rola zabiegów stylistycznych wykorzystywanych w różnych typach tekstów.  Semantyczna charakterystyka tekstu. Struktura tematyczno-rematyczna. Modalność i jej rola w strukturze tekstu. Eksplikacje i definicje jednostek tekstu. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Maingueneau, D. (2020) Manuel de linguistique pour les textes littéraires, 2020, Armand Colin.  Muryn, T., Niziołek, M., Hajok, A., Prażuch, W., Gabrysiak, K., (2016) : « La Matrice lexico-syntaxique du roman policier » in *5ème Congrès Mondial de Linguistique Française*, le 4-8 juillet 2016, Institut de Linguistique Française, Université de Rabelais de Tours, France. <http://dx.doi.org/10.1051/shsconf/20162706007>.  « Littérature et linguistique : dialogue ou coexistence ? » *Le français aujourd'hui,* 2011/4 n°175, Armand Colin |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Legallois, D., Tutin, A., (2013) : « Vers une extension du domaine de la phraséologie » in *Langages*, n°189*,* p. 3-25.  Muryn, T., Niziołek M., & Hajok A. (2020), „Que dit la main dans le roman sentimental et policier ?” In: Phraseology and Stylistics of Literary Language/Phraséologie et stylistique de la langue littéraire (red. Fesenmeier, L., & Novakova I.), Peter Lang, Berlin (w druku)  Niziołek, M. (2019). “Créer un flou référentiel : l'analyse de la structure pronom indéfini on + V et de ses équivalents polonais sur l'exemple des textes fantastiques”, Studia Romanica Posnaniensia. - 2019, Vol. 46, nr 1, s. 153-166  Thomas BEAUVISAGE, Exploiter des données morphosyntaxiques pour l'étude statistique des genres. Application au roman policier : http://www.revue-texto.net/Inedits/Beauvisage/index.html  Dominique Legallois, Thierry Charnois, Thierry Poibeau : Repérer les clichés dans les romans sentimentaux grâce à la méthode des « motifs » : https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01956486  Dominique Legallois , À propos de quelques n-grammes significatifs d'un corpus poétique du XIXe siècle : https://www.persee.fr/doc/igram\_0222-9838\_2009\_num\_121\_1\_4023  Christof Schöch : Le roman policier: approche du genre à travers ses „topics“ : https://figshare.com/articles/presentation/Le\_roman\_policier\_approche\_du\_genre\_travers\_ses\_topics\_/6373936 |
|  |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 0 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 20 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 5 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 10 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 0 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 0 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 15 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 50 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |